

# ゼルダの伝説64

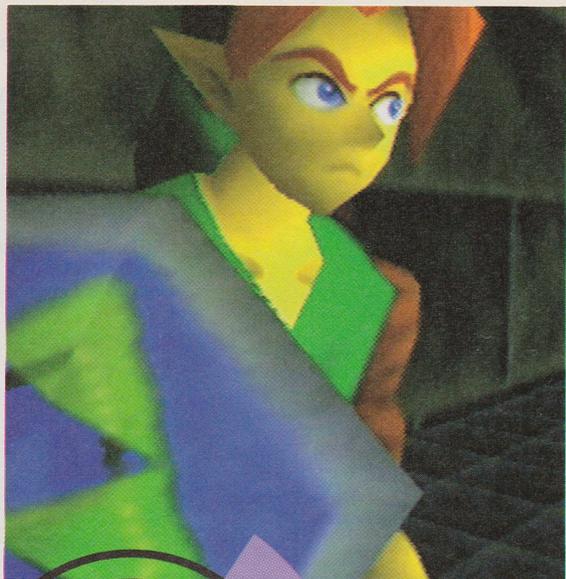
【仮】

NINTENDO64 価格未定

●任天堂●A・RPG●発売日未定●

FC、SFCで1つの時代を築いた『ゼルダ』が、長い沈黙を破って「64」に登場。シリーズ初の完全3Dということでここでは、今作のどこが進化したのかを見てみよう。

## これが今回の敵キャラだ！ 多彩な攻撃に注目！！



リンクの

新たな冒険が始まる

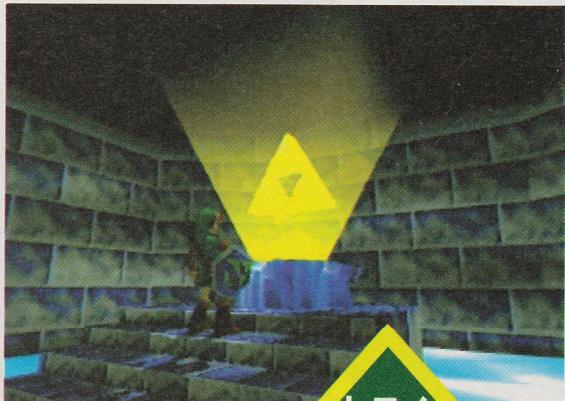
FCのディスクシステムで発売された『ゼルダの伝説』とSFCで発売された『神々のトライフォース』は、上から見下ろすタイプの2D。そして2作目の『リンクの冒険』は横から見るタイプの2Dだった。しかし今作はフルポリゴンのおかげで、上タイプと横タイプが足された、まさに現実と同じ3Dの世界になっているぞ。したがって、キャラの動きやフィールドは、今までにない、圧倒的なリアリティ！まるでその場にいるようなドキドキ感が期待できる。



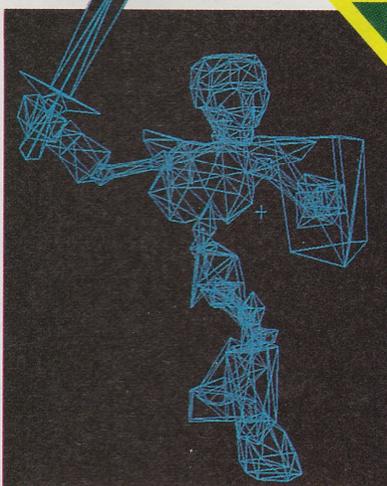
◆デモのワンカットで見られる、歩いていくリンクと影。

◆迷宮の奥で光り輝く何かを見つけるリンク。この光は？

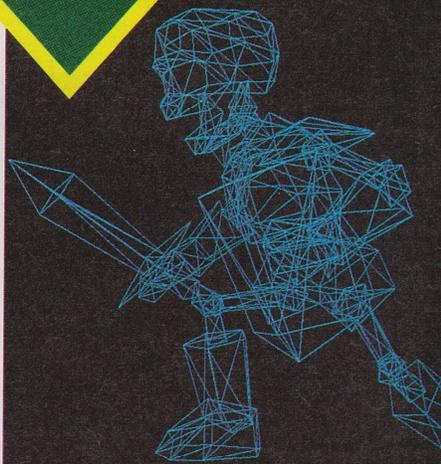
◆光の正体はトライフォースだった！ 今回の冒険でもトライフォースは重要な役割を果たすらしい。かけら探しの旅、再び……。



トライフォース



スタルフォス



◆上がスタルフォスのレンダリングデータ。右はゲーム中のスタルフォス。



今回名前が判明した敵、スタルフォスを見ればわかるが、敵キャラはまるで生きてるように動く。リアルな動きで多彩な攻撃をしかけてくるから、戦闘シーンも期待大。ボスキャラ戦も楽しみだ。

### ○おなじみの敵はどうなる？

今作は、今までと同じように「ハイラル」が舞台になっている。そのため、おなじみの敵キャラがたくさん用意されているとのこと。また、1、3作目のラスボス「ガノン」の再登場や、新たな敵も加わって、トライフォースをめぐる冒険はますます激しくなりそうだ。



◆金属のような敵、アイアンナック。何度か誌面を飾ったから、見覚えも？

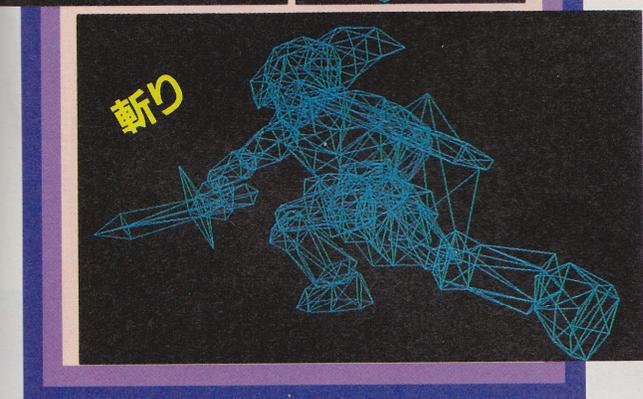
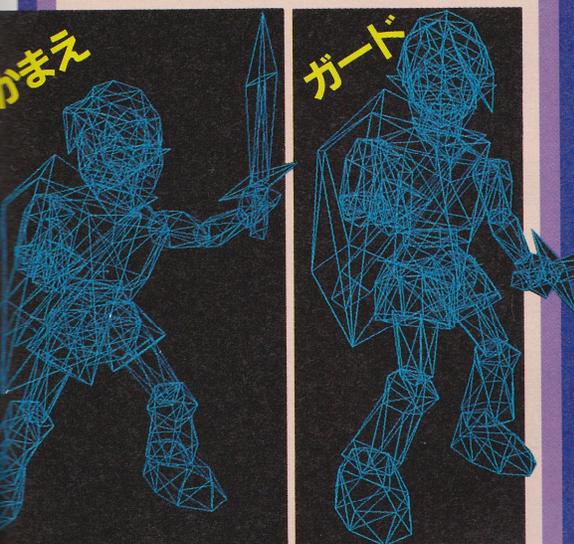


アイアンナック

# リンクの動きもここまで細かくなめらかに

## N64ならではのリアルさ

敵キャラだけでなく、リンクの動きも格段に進歩した。今回はまさしく現実と比較しても見劣りしないリアリティに到達。これはN64の3D表現能力があって初めて実現できることだ。



↑このシーンは高い場所から跳び降りたところか？

プレイヤーの操作によって、任意にジャンプできるかどうか、今回の注目点。もしできるなら、当然ダッシュや攻撃と組み合わせさせて使い方のバリエーションが増え、操作にも緻密さが求められるそう。

# 会話

街並みや人々は、前作のアニメーションのような雰囲気から、リアルなタッチに変更されている。これだと人々の様子が細かく実感できるから、『ゼルダ』の世界により深く入り込めそうだね。



↑リアルなキャラに、みんなには内緒だよ、と言われてみたい！

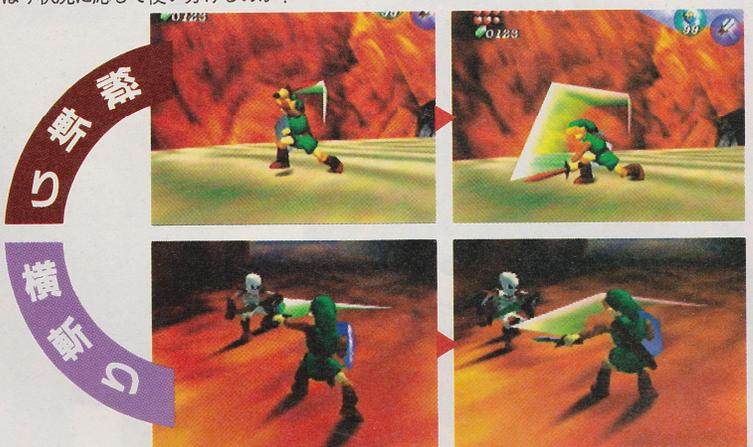
街によって、物や人々が話す言葉に特徴がある？

# 闘い-斬る



↑縦斬りと横斬りの違いは何だろう？やはり状況に応じて使い分けるのか？

リンクは剣を縦に振る縦斬りと横に振る横斬りを覚え、剣さばきが格段にアップ、でも過去には上下の突きや回転斬りを使っていた。これらの技はどうなる？



# 走る

移動の際に重要なダッシュ。徐々にスピードを上げて走っていく様子が、なめらかに再現されている。前作ではアイテムを取るまではダッシュできなかったけど、今回はどうなっているかな？



↑ダッシュ終了時には、慣性がつくのだろうか？

# 跳ぶ



# MOTHER 3

いと いしげさとし  
糸井重里氏による

【仮】

ほんわかさせつないRPG、  
『MOTHER』シリーズに  
待望の第3弾が登場!

**NINTENDO64**

価格未定

●任天堂●RPG●発売日未定●容量未定●

ついに主人公らしき人々が

登場か?

## ダスター

ここで挙げた3人は、主  
人公クラスと噂さ

れるキャラたち。このダスターは  
クラブ「チチブー」の常連らしいが、  
それ以外の情報はナシ。ま  
まっとうな人には見えないね。



## リュカ

今回出てきた中で一番まともそうな人物、リュ  
カ。タツマイリという村に住む、元気な少年だ  
そうだけど、普通すぎるあたりが怪しいよね。  
でも、今回主人公って何人いるんだろう？



## 謎の行商人とサルサ

またもや善人には見えないキャラ。  
本当に彼らが主人公なのかは、な  
んか怪しい。ちなみに、行商人が連  
れている猿の名前はサルサ。宙  
返りが得意とのこと。また、  
下の写真は行商人と関係の  
深い、砂漠の行軍の場面。



ちらほら  
モンスターも

独特のネー  
ミングセンスと、意  
外な行動、憎め  
ない外見に特徴  
のある、モンス  
ターたち。ちら  
ほらと、その実態  
が見えてきたぞ。

## エミグレ

誰もその生態を知らない謎の哺乳類。貴重なミルクを出すらしい。



▼ペットにするには凶暴すぎる  
生き物。ペットにしないなら?

## ブギール

## コロビー

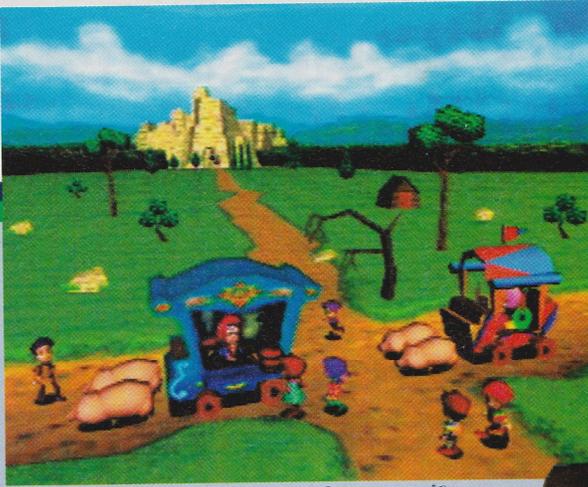
森の中を前転しながら  
進むモンスター。



# この人の正体は？

## しかし油断はできません！

見まごうことなく、おなじみの「あのひと」だと思われまふ。しかし油断は禁物。タルに隠れたオシリの部分にシッポがあって、土足さんとか、金星さんとかいうニセモノかも！



▶ブタみたいなのが引っぱるワゴンに子どもたちが集まってる。

# この人たちも大事かも

## D.C.M.C



▶フルネームは、デスレアド・クラッシュ・マンボ・カンボ。いかした楽団だと思われる。

# 博士

いわゆるわき役の人たち。でも、このゲームでは時として、わき役のほうが重要人物だったりするので注意が必要。おそらく、格好よかったりロクでもなかったりして、旅を混乱させるでしょう。

▶博士といえば発明。発明といえば乗り物。間違いない事実だね。



▶いかにも操縦できそうなメカ、不思議な椅子。



# こんな乗り物がある？

▶この中には博士の発明品があるかもしれない。



▶普通のワニに見えるが、なんと立ち上がる恐怖のワニ。でも、それって怖い？

# オット

## ブヒーのひとり

▶ブヒーとは、軍曹クラスの兵隊のこと。



▶素晴らしい演技をする猿。アカデミー助演男優賞並みの噂。

# オラガ



▶沼から顔を出す2匹のシッポと、ハデヘビ。